

« Voix et théâtre »

Stage animé par Carole Paulin
Les 15 - 16 et 17 Juillet 2019



SIDONY VOX



N° SIRET : 822 776 290 00014

Carole Paulin

Le Collet St Jean La Rivière 06450 Utelle

@ : sidonyvox@yahoo.com

Tel : 06 10 28 84 92

www.sidonyvox.fr

Carole est diplômée du conservatoire d'art dramatique (06) et a obtenu un certificat de la Tchekhov International Theatre School in Melikhovo (Russie).

La recherche vocale la passionne. Après une approche de la « pneumaphonie » de S. Wilfart, elle rencontre le « Roy Hart Theatre » et la performance vocale. Membre associé du CAIRH (Centre artistique international Roy Hart) depuis 2013, elle y poursuit un travail de recherche sur la voix, sur la pédagogie de la voix et y fait des résidences artistiques. Comédienne, conteuse et performeuse vocale, Carole pratique le chant lyrique, écrit des spectacles, chansons, poèmes et autres textes. Elle accompagne des acteurs, chanteurs et conteurs dans leurs créations.

Elle a un DE en psychomotricité.

-Présentation

Les mots sont des symboles porteurs de sens : le sens connu de tous (définition du dictionnaire), le sens personnel (chaque personne a sa propre compréhension du mot) et puis le sens caché, le sens derrière le texte.

Quand le comédien est sur scène, il fait passer un message, des images et une forme.

La forme est celle de l'auteur, son style et puis forcément il y a la forme du comédien, lui aussi a un style et une interprétation personnelle du texte. Et bien sûr celle du metteur en scène.

Comment élargir sa palette vocale afin de pouvoir peindre des paysages, des ambiances, des atmosphères et faire passer le message au sens propre et le message au sens élargi ?

Comment « trouver » la voix du personnage que l'on incarne, pour qu'elle soit en adéquation avec son histoire personnelle.

-Objectifs principaux

- Mise en lien corps/respiration/souffle/voix.
- Libérer la voix et enrichir sa palette vocale.
- Ecouter sa propre voix et celle des autres.
- Accorder sa voix au texte (sens, atmosphère...).

-Les grands axes de travail

- Exploration corporelle : relaxation, mouvement, posture, déplacement ...
- Respiration : souffle, placement, travail sur le diaphragme...
- Recherche vocale (tessitures, timbres, textures, couleurs, puissance ...).
- Rythme.
- Laisser advenir la voix parlée naturellement.
- Exploration avec support (texte) seul et à plusieurs.

-Durée et public

Lundi 15, mardi 16 et mercredi 17 Juillet de 9h00 à 13h00.

Stage pour comédiens professionnels ou amateurs et amoureux du théâtre voulant découvrir les infinies possibilités de la voix.

-Coût de la formation

150€/ 12h de stage

-Lieu

En extérieur dans une zone boisée et ombragée au :

Camping du Pont d'Avignon

10 Chemin de la Barthelasse

84000 AVIGNON

Si vous souhaitez camper sur place, appeler sans tarder le camping au : 04.90.80.63.50

-Modalités d'inscription

Envoyez un email à : sidonyvox@yahoo.com

Inscription validée à réception d'un chèque d'arrhes de 60€ à l'ordre de :

Carole Paulin Le Collet St Jean La Rivière 06450 Utelle